Job Shadowing στην Κωνσταντινούπολη: Ενισχύοντας τη Διαπολιτισμική Μάθηση και την Καινοτομία

Βασίλειος Τσιότρας: ΓΕΛ Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου→ Istanbul Atatürk Fen Lisesi

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Από τις 17 έως τις 23 Ιουνίου 2025, ο εκπαιδευτικός του Γενικού Λυκείου Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου, δρ Βασίλειος Τσιότρας, συμμετείχε σε πρόγραμμα Job Shadowing στο πλαίσιο του Erasmus+ KA121-SCH με κωδικό κινητικότητας 27730-MOB-0008 στο:

πρότυπο Λύκειο Istanbul Atatürk Fen Lisesi,

στην περιοχή Kadıköy

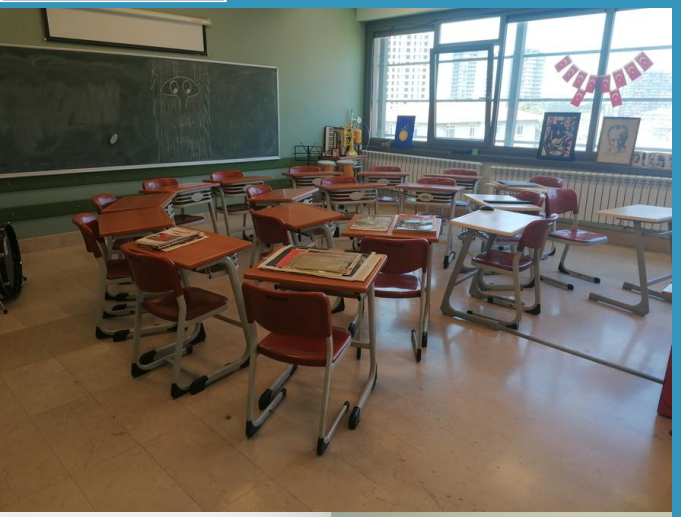
της Κωνσταντινούπολης.

- Κατά τη διάρκεια της κινητικότητας, ο κ. Τσιότρας είχε την ευκαιρία να ενταχθεί στην καθημερινότητα ενός σχολείου με υψηλές επιδόσεις και διεθνή προσανατολισμό,
- να παρατηρήσει μαθήματα σε διαφορετικά γνωστικά αντικείμενα (Ιστορία, Αγγλικά, Μαθηματικά, Μουσική, Τεχνολογία/Ρομποτική), καθώς και
- να παρακολουθήσει μαθήματα που διδάχθηκαν στην αγγλική γλώσσα με τη μεθοδολογία CLIL.
- Οι παρατηρήσεις αυτές του επέτρεψαν να γνωρίσει από κοντά καινοτόμες πρακτικές, όπως η διαφοροποιημένη διδασκαλία, η χρήση ψηφιακών εργαλείων και η ενσωμάτωση διαπολιτισμικών στοιχείων στη μαθησιακή διαδικασία

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

2024 - 2027 Erasmus+ accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου



Από το Μάθημα της Ιστορίας στη Ρομποτική: Παρατηρήσεις στην Τάξη

Ένα από τα πιο χρήσιμα μέρη της κινητικότητας ήταν η δυνατότητα να παρακολουθήσω μαθήματα σε ένα ευρύ φάσμα γνωστικών αντικειμένων. Από την Ιστορία και τα Αγγλικά μέχρι τα Μαθηματικά, τη Μουσική και την Τεχνολογία/Ρομποτική, κάθε παρατήρηση προσέφερε μια μοναδική οπτική γωνία στις διδακτικές προσεγγίσεις.

Ιστορία & Κοινωνικές Επιστήμες

Παρατήρησα μεθόδους που ενθαρρύνουν την κριτική σκέψη και την πολυφωνία, φέρνοντας το παρελθόν στο παρόν με διαδραστικούς τρόπους.

Αγγλική Γλώσσα & Επικοινωνία

Έμφαση δόθηκε στην πρακτική χρήση της γλώσσας και την ενίσχυση των επικοινωνιακών δεξιοτήτων των μαθητών.

Μαθηματικά & Λογική

Οι διδακτικές πρακτικές εστιάζουν στην κατανόηση εννοιών και την επίλυση προβλημάτων, ενισχύοντας την αναλυτική σκέψη.

Μουσική & Καλλιτεχνικά

Ανακάλυψα τη σημασία της μουσικής ως μέσου έκφρασης και διαπολιτισμικής κατανόησης, με εστίαση στην παράδοση και τη δημιουργία.

Τεχνολογία & Ρομποτική

Είδα μαθητές να εργάζονται πάνω σε πρακτικά projects, αναπτύσσοντας δεξιότητες που είναι ζωτικής σημασίας για το μέλλον.

Θεματικές Συναντήσεις: Γέφυρες Συνεργασίας

Πέρα από την παρακολούθηση μαθημάτων, ο εκπαιδευτικός είχε την ευκαιρία να συμμετάσχει σε σημαντικές **θεματικές συναντήσεις** με τη Διεύθυνση και την ομάδα Erasmus+ του σχολείου υποδοχής. Οι συναντήσεις αυτές, που πραγματοποιήθηκαν στις 17, 21 και 23 Ιουνίου, ήταν ιδιαίτερα γόνιμες και επικεντρώθηκαν σε κρίσιμα ζητήματα.

Οργάνωση Σχολείου

Συζητήσαμε για τις δομές, τις διαδικασίες και τις στρατηγικές που διαμορφώνουν την αποτελεσματική λειτουργία του σχολείου.

Βιωσιμότητα Διεθνών Συνεργασιών

Εξετάσαμε τρόπους για τη διατήρηση και την επέκταση των διεθνών προγραμμάτων και συνεργασιών.

Αξιοποίηση Κινητικοτήτων

Ανταλλάξαμε ιδέες για το πώς οι εμπειρίες εμπειρίες κινητικότητας μπορούν να ενσωματωθούν στην καθημερινή διδακτική διδακτική πράξη.

Μέσα από αυτές τις ανταλλαγές γνώσεων και εμπειριών, αναδείχθηκαν οι ομοιότητες και οι διαφορές του ελληνικού και του τουρκικού εκπαιδευτικού συστήματος, προσφέροντας μια ευρύτερη κατανόηση των εκπαιδευτικών προκλήσεων και ευκαιριών στην περιοχή.

Made with GAMMA

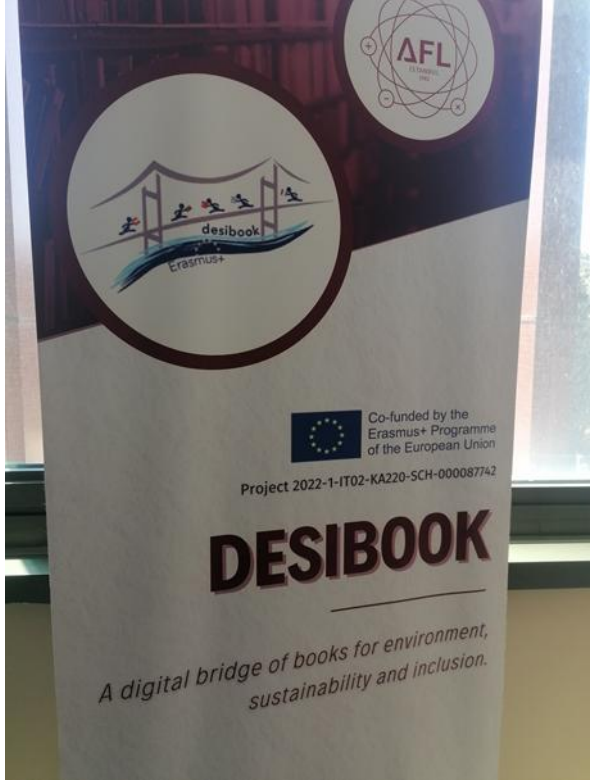
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

- Πέρα από την παρατήρηση, ο κ. Τσιότρας είχε την πολύτιμη ευκαιρία να παρουσιάσει το Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου και τις ιδιαιτερότητες της λειτουργίας του.
- Ήταν μια αμφίδρομη διαδικασία μάθησης, όπου έγινε συζήτηση με εκπαιδευτικούς διαφόρων ειδικοτήτων του Istanbul Atatürk Fen Lisesi και ανταλλάχθηκαν «καλές πρακτικές».

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

- Εκπαιδευτικές & Πολιτισμικές Επισκέψεις: Άτυπα Μαθησιακά Περιβάλλοντα
- Πέρα από το σχολικό περιβάλλον, το πρόγραμμα Job Shadowing εμπλουτίστηκε με μια σειρά από εκπαιδευτικές και πολιτισμικές επισκέψεις που λειτουργούσαν ως άτυπα μαθησιακά περιβάλλοντα.
- Αυτές οι επισκέψεις προσέφεραν πολλαπλές διαθεματικές συνδέσεις, αναδεικνύοντας τον πλούτο της Κωνσταντινούπολης ως πόλης-σταυροδρόμι πολιτισμών. Κάθε σημείο ενδιαφέροντος ήταν μια ευκαιρία για μάθηση και προβληματισμό.



2024 - 2027
Erasmus+
accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

2024 - 2027 Erasmus+ accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου

Μια δειγματική διδασκαλία: CLIL Lesson

- CLIL Lesson: The Italian Opera
- Σχολείο: Istanbul Atatürk Fen Lisesi
- Γλώσσα διδασκαλίας: Αγγλικά
- Μάθημα: Ιστορία της Μουσικής
- Θέμα: Η γέννηση και η εξέλιξη της Ιταλικής Όπερας

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Μια δειγματική διδασκαλία: CLIL Lesson/ **Στάδια μαθήματος**

1. **Εισαγωγή (Warm-up)**
   Οι μαθητές βλέπουν σύντομο απόσπασμα από τη τη *Figaro* και προσπαθούν να μαντέψουν τη γλώσσα και τη χώρα προέλευσης.
   Σύντομη συζήτηση στα αγγλικά για τα συναισθήματα που προκαλεί η μουσική.

2. **Παρουσίαση (Content Input)**
   Η καθηγήρια παρουσιάζει με διαφάνειες τα κύρια χαρακτηριστικά της Ιταλικής Όπερας (Monteverdi, Verdi, Puccini).
   Επεξηγεί όρους όπως *aria*, *libretto*, *recitative* με εικόνες και ηχητικά παραδείγματα.

3. **Γλωσσική Εστίαση (Language Focus)**
   Οι μαθητές μαθαίνουν εκφράσεις όπως *It was composed by…*, *The opera tells the story of….*
   Κάνουν μικρούς διαλόγους σε ζεύγη περιγράφοντας σκηνές.

4. **Δραστηριότητα (Task)**
   Ομάδες μαθητών δημιουργούν σύντομο "poster" για έναν Ιταλό συνθέτη, με βασικά στοιχεία στα αγγλικά (όνομα, έργα, εποχή, ενδιαφέροντα στοιχεία).

5. **Κλείσιμο (Reflection)**
   Συζήτηση για την επίδραση της ιταλικής μουσικής στην ευρωπαϊκή παράδοση και σύντομη ακρόαση από τουρκική μουσική για διαπολιτισμική σύγκριση.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

2024 - 2027 Erasmus+ accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου

Μάθημα CLIL – Ψηφιακό Μουσείο «Αγία Σοφία»: Ιστορία και Τεχνολογία

- **Μάθημα CLIL – Ψηφιακό Μουσείο «Αγία Σοφία»: Ιστορία και Τεχνολογία**
- **Πλαίσιο:** Παρακολούθηση μαθήματος στο *Istanbul Atatürk Fen Lisesi* στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ Job Shadowing
  Γλώσσα διδασκαλίας: Αγγλικά
  Διαθεματική σύνδεση: Ιστορία και Πληροφορική

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

2024 - 2027 Erasmus+ accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου

Μάθημα CLIL – Ψηφιακό Μουσείο «Αγία Σοφία»: Ιστορία και Τεχνολογία

- Περιγραφή μαθήματος
- Το μάθημα συνέδεσε την ιστορική γνώση με τη σύγχρονη τεχνολογία, αξιοποιώντας το Ψηφιακό Μουσείο της Αγίας Σοφίας ως εργαλείο εικονικής περιήγησης.
- Οι μαθητές αλληλεπίδρασαν με τρισδιάστατες εφαρμογές που ανασυνθέτουν τον ναό σε διαφορετικές ιστορικές περιόδους, ενισχύοντας τη βιωματική κατανόηση μέσω οπτικής και αισθητηριακής εμπλοκής.
- Διδακτική Εστίαση
- Περιεχόμενο: Ιστορία της Αγίας Σοφίας, βυζαντινή αρχιτεκτονική, φάσεις μετατροπής σε τέμενος και αποκατάστασης.
- Γλωσσικός στόχος: Ορολογία τέχνης, αρχιτεκτονικής και ψηφιακής καινοτομίας (dome, mosaic, reconstruction, virtual tour).
- Μέθοδος: Ερευνητική και διαδραστική — οι μαθητές εξερευνούν ενεργά, αντί να παρακολουθούν παθητικά.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

2024 - 2027 Erasmus+ accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου

Μάθημα CLIL – Ψηφιακό Μουσείο «Αγία Σοφία»: Ιστορία και Τεχνολογία

- Κύρια σημεία μάθησης
- Καινοτόμες μορφές ψηφιακής μάθησης: χρήση εικονικής και επαυξημένης πραγματικότητας για «αναβίωση» ιστορικών χώρων.
- Διαδραστική παιδαγωγική: το μουσείο λειτουργεί ως χώρος μάθησης και όχι ως στατική έκθεση, προάγοντας τη συνεργασία και τη συμμετοχή.
- Αποτέλεσμα: Εμβάθυνση στην ιστορία και καλλιέργεια πολιτισμικής συνείδησης μέσω πολυαισθητηριακής εμπειρίας.
- Αναστοχασμός
- Η δραστηριότητα ανέδειξε τη δύναμη των ψηφιακών εργαλείων να μετατρέπουν τους χώρους πολιτιστικής κληρονομιάς σε δυναμικά μαθησιακά περιβάλλοντα, συνδέοντας Ιστορία, Τεχνολογία και Διαπολιτισμική εκπαίδευση στο πλαίσιο της μεθοδολογίας CLIL.

ΙΔΡΥΜΑ ΚΡΑΤΙΚΩΝ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ
ΙΚΥ

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

2024 - 2027 Erasmus+ accreditation
Γενικό Λύκειο Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης Ευόσμου

Συμπεράσματα: Κύρια Εκπαιδευτικά Αποτελέσματα του Job Shadowing

- **Κύρια Εκπαιδευτικά Αποτελέσματα του Job Shadowing**
- Εμβάθυνση στη μεθοδολογία CLIL: Παρατήρηση μαθημάτων που συνδυάζουν περιεχόμενο και ξένη γλώσσα (Μουσική, Ιστορία, Τεχνολογία), με πρακτικά παραδείγματα διαπολιτισμικής διδασκαλίας.
- Εφαρμογή καινοτόμων παιδαγωγικών πρακτικών: Εμπειρία από μαθήματα με ενεργητική συμμετοχή, ομαδοσυνεργατικές δραστηριότητες και χρήση πολυτροπικών μέσων.
- Αξιοποίηση ψηφιακών τεχνολογιών: Παρατήρηση σύγχρονων εργαλείων (εικονική/επαυξημένη πραγματικότητα, διαδραστικές εφαρμογές) που ενισχύουν τη βιωματική μάθηση.
- Ανάπτυξη διαπολιτισμικών δεξιοτήτων: Επαφή με διαφορετικά εκπαιδευτικά περιβάλλοντα, καλλιέργεια αμοιβαίας κατανόησης και ανταλλαγή καλών πρακτικών Ελλάδας–Τουρκίας.
- Ενίσχυση της επαγγελματικής ταυτότητας του εκπαιδευτικού: Απόκτηση νέων ιδεών για διαφοροποιημένη διδασκαλία, ενσωμάτωση ψηφιακών εργαλείων και ανανεωμένες διδακτικές προσεγγίσεις.
- Σχεδιασμός μελλοντικών συνεργασιών: Θέση βάσης για κοινά προγράμματα Erasmus+ με θεματική τον πολιτισμό, τη διαπολιτισμικότητα και την τεχνολογία ως πεδία πολιτισμικού διαλόγου.